

LES NOUVELLES

www.ville-bourges.fr

DE BOURGES

FÉVRIER 2024

N° 298

Dossier p 8-9

LE FUTUR CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ

2020 **2024** 2026

Bourges se transforme

SOMMAIRE

- 4/5 VIE DES QUARTIERS**
 - La liaison douce

- 6 CITOYENNETÉ**
 - Action : Pop'up citoyenneté

- 7 COMMERCE**
 - Commerçant vainqueur du concours de Noël OCAB
 - Nouveaux commerces

- 8/9 DOSSIER**
 - Le futur centre municipal de santé

- 10/11 ENVIRONNEMENT/ JEUNESSE**
 - 30 ans du jardin de Lazenay

- 12/13 CULTURE**
 - Expositions

- 14/15 SPORT**
 - Bourges-Sancerre
 - 24 heures de marche
 - Gala de Jujitsu

- 16/17 ASSOCIATIONS À LA UNE**

- 18 ACTION SOCIALE**
 - Animations du service seniors

- 19 TRIBUNES**

- 20 PORTRAIT**
 - Sarah Larcher



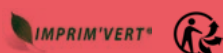
Ça s'est passé à Bourges

Voeux du maire sur le marché de la Chancellerie • Inauguration du centre social Docteur Ghada-Hatem-Gantzer à la Chancellerie • Visite du chantier de la place Cujas • Lancement de la 4^e édition du dispositif "Aux arts les enfants" • Inauguration de l'exposition des étudiant.es de l'ENSA au Château d'eau



LES NOUVELLES DE BOURGES • FÉVRIER 2024 • N° 298

Directeur de la publication : Guillaume Crépin • Rédacteur en chef : Nicolas Varin • Rédaction : Nathalie Corboeuf / Isabelle Coudrat / Martine Dubois / Maryline Prévost • Photos : Ville de Bourges / Benesté / Lydia Descloux / Dan Apache / Lucie Merveille / DPPI • Conception Réalisation : Service Communication Ville de Bourges • Infographie : Noémie Leonard / Camille Baudry • Impression : Ouest-France, Rennes / 02 99 32 65 29 / Imprimé sur du papier produit en Allemagne, à partir de 52% de fibres recyclées, IFGD. Ce papier fourni par UPM sous le numéro FI/11/001 est porteur de l'écolabel européen. Eutrophisation : 0.003kg/tonne • Tirage : 40 250 exemplaires • Dépôt légal : à parution • Les Nouvelles de Bourges : Ville de Bourges / 11 rue J. Rimbault / 18020 Bourges cedex / Tél. 02 48 57 80 00 / Facebook : www.facebook.com/mairie.bourges



EDITO



PRIORITÉ À LA SANTÉ, POUR TOUTES ET TOUS !

Déserts médicaux, absence de médecin traitant, refus de soin, hôpital en souffrance, pénuries de médicaments... Depuis de nombreuses années, les Français se déclarent préoccupés par le système de soins qu'ils voient se déliter.

La dernière étude d'opinion de référence en décembre dernier le confirme à nouveau. La santé s'invite comme thème prioritaire pour les Français, à 83 % – soit une hausse spectaculaire de 23 points par rapport à 2017. Depuis trois ans, la santé préoccupe très fortement l'opinion (à hauteur de 82 % en 2020 ; 83 % en 2021 ; 81 % en 2022).

C'est particulièrement vrai pour notre territoire qui a été affecté de plein fouet par la désertification médicale.

C'est pourquoi nous avons placé la santé au cœur de notre programme électoral des municipales en 2020.

La création d'un service municipal de santé à Bourges était un de nos engagements forts et il sera tenu !

De premiers professionnels médecins salariés exercent déjà et ont permis à de nombreuses Berruyères et de nombreux Berruyers de retrouver une offre de soin en proximité.

Prévu pour 2025, le futur Centre municipal de Santé et sa programmation vous sont présentés dans le dossier de ce numéro.


Un partenariat avec la Région Centre Val de Loire est engagé pour accueillir des médecins salariés en complément dans le cadre du Centre régional de Santé pour lequel nous avons rénové des locaux rue Henri Sellier.

Comme cela a été présenté lors du dernier conseil municipal, un travail renouvelé et ambitieux est engagé sous l'impulsion de la nouvelle direction de l'hôpital pour permettre à l'hôpital de retrouver une place centrale et renforcée dans l'offre de Santé sur le département.

Cela passe inévitablement par un renforcement de l'attractivité de notre territoire. A ce titre, l'obtention du label « Bourges Capitale Européenne de la Culture » sera un magnifique outil qui permettra de porter une nouvelle dynamique pour notre ville. Lors de ma visite en Hongrie, le maire de Vezprem, capitale européenne de la culture 2023 m'expliquait combien le titre avait permis à sa ville de retrouver de l'attrait dans tous les domaines. +60% d'inscription d'étudiants à son université, recrutement de médecins sur les 45 postes qui étaient vacants avant le titre...

Autant de raisons d'espérer et de continuer à se battre sur ce sujet de la Santé si important pour tous nos concitoyens...

Vous pouvez compter sur ma détermination pour faire avancer et réaliser l'ensemble des projets de santé adaptés à vos besoins et à ceux de notre ville.


Yann Galut
Maire de Bourges


**Réunion
de quartiers**

(dates sous réserve de modifications)

• CHARLET, LAHITOLLE, PIGNOUX, SEMBAT
Lundi 5 février à 18h - salle polyvalente Pignoux
rue Charlet

• CENTRE-VILLE
Vendredi 23 février à 18h - espace expositions
Hôtel de ville - 11, rue Jacques Rimbault

OUVERTURE DE LA LIAISON DOUCE

entre le cœur de ville et la place Séraucourt !

Lancés en novembre 2022, les travaux pour la réalisation d'une liaison douce entre le cœur de ville et la place Séraucourt s'achèvent. L'inauguration est prévue en mars.

Le chantier avait démarré en novembre 2022. Il se terminera ce premier trimestre 2024 avec l'installation progressive des différents mobiliers sur son parcours, après s'être interrompu à plusieurs reprises pour laisser la place aux diverses manifestations prévues sur son emprise (Printemps de Bourges, Descente infernale, fêtes Jacques Cœur...).

La rue Jacques Rimbault fait peau neuve

A partir du mois de mars, la rue Jacques Rimbault auparavant occupée principalement par la circulation automobile laissera la place à une vaste esplanade pavée transformée en zone de rencontre, où les piétons et les cyclistes seront désormais prioritaires. La navette qui dessert le centre-ville entre la place Séraucourt et la gare y circulera dans les 2 sens. Le trafic automobile y sera interdit depuis la rue Moyenne et déviée vers la rue du 95e ligne. Seule sera autorisée la circulation automobile depuis le rond-point du 8 mai en direction de la place Simone Veil pour permettre l'accès au parking de l'Hôtel de Ville et aux bâtiments administratifs.

Au niveau du rond-point du 8 mai, le trottoir de l'esplanade de l'Europe côté rempart a été élargi pour installer une piste de 3 mètres de large permettant une cohabitation confortable des modes actifs, ainsi que des espaces verts.

Cette piste traverse ensuite la rue du 95e ligne et la rampe Marceau pour rejoindre la place Séraucourt. L'entrée automobile sur le parking depuis la rampe Marceau a été supprimée, afin d'assurer la sécurité des usagers et de libérer une esplanade agrémentée de pavés à joints plantés.

COÛT TOTAL DU PROJET : 2 259 482 €

- ETAT - Dotation de Soutien à l'Investissement Local : 732 135 €
- BOURGES PLUS - Plan Vélo Intercommunal : 28 000 €
- SUBVENTION FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL (FEDER 2021-2027) maximum : 451 827 €
- BOURGES PLUS - Dotation Intercommunale de Solidarité aux Communes : 400 000 €
- VILLE DE BOURGES : 647 520 €



Cofinancé par
l'Union européenne



Du centre-ville au Château d'Eau-Château d'Art

La liaison douce se poursuit sur la place Séraucourt, le long des pentes, pour relier la nouvelle Maison de la Culture et le château d'eau. Au niveau de la Maison de la Culture, le cheminement laisse la place à un parvis élargi, qui libère les abords du bâtiment du stationnement automobile. 10 places PMR ont été créées à proximité immédiate de l'entrée et 16 appuis-vélos seront prochainement installés.

Trois bancs monumentaux sur mesure de 7 mètres de long ont également été créés spécifiquement pour le projet et sont installés dans des alcôves le long des pentes de Séraucourt. Ces bancs, dont les hauts dossiers séparent les promeneurs du stationnement automobile présent sur la place, disposent d'assises aux dimensions variables incitant au repos assis ou en version transat. Sept bancs de conception plus classique viennent compléter le parcours réalisé.

Enfin, la liaison douce s'achève au niveau du château d'eau et permet de rejoindre la rue de Séraucourt ou les cheminements présents dans les pentes en direction du stade Alfred Depège. Un large parvis incitant à la détente à l'ombre des arbres a été créé pour l'accès au château d'eau. Deux places PMR ont été réalisées et 4 appuis-vélos seront installés.



Yann GALUT, maire de Bourges et Hugo LEFELLE, maire-adjoint aux travaux et à l'Urbanisme sur le chantier

Il y a trop de travaux !


Il faudrait refaire mon trottoir

On ne peut plus circuler !

On a une jolie rue désormais

C'est mieux maintenant !

Il faut être prêt pour Bourges 2028



INVITATION À UNE REUNION INFO TRAVAUX

vendredi 16 février à 18h

ESPACE EXPOSITIONS Hôtel de ville de Bourges

TRAVAUX

AÉROPORT/VAUVERT/PIERRELAY/PISSEVIEILLE

Extension du chauffage urbain
 Rue Didier Daurat : (chantier Bourges plus)
 Rue Marguerite Audoux : Modernisation éclairage public

ASNIÈRES

Rue Ferrée : requalification voirie
 Stade Jacques Rimbault : réfection des marches extérieures

CENTRE-VILLE

Ancien Hôtel de ville : réfection de la charpente
 Muséum : mise aux normes rampe PMR, réfection étanchéité partie toiture
 Stade Depège : réfection sanitaires femmes

Patinoire : changement du revêtement de sol autour de l'aire de patinage
 Liaison douce MCB2- Centre-ville
 Place Cujas : requalification
 Chemin de la Prairie : requalification (maître d'ouvrage Bourges Plus)
 Télégestion des bornes escamotables

CHANCELLERIE/GIBJONS/MOULON

Maternelle Pressavois : amélioration bâtiment scolaire
 Groupe scolaire des Gibjons : réfection de la toiture
 Locaux associatifs Merlattes : sécurisation locaux
 Crèche des Gibjons : réparation de la couverture de la structure et autres travaux de mise en conformité
 Gymnase Yves du Manoir : réfection de l'éclairage des 2 aires de jeux (passage en LED)

CHARLET/LAHITOLLE/PIGNOUX/SEMBAT

Place Pierre Hervier : requalification (maître d'ouvrage Bourges Plus)
 Automatisation de la vanne 2 du barrage des 2 pelles
 Motorisation des vannes 1 et 2 du barrage du Moulin de la Voiselle

VAL D'AURON/HAMEAU DE GIONNE/MAZIÈRES/PIJOLINS

Boulevard Joffre : requalification (travaux Bourges Plus)
 Rue Barbès : requalification
 Avenue du Val d'Auron : modernisation de l'éclairage public
 Travaux de sécurisation des deux clapets du barrage du Val d'auron

2020 **2024** 2026

Bourges se transforme

ZOOM SUR : POP'UP CITOYENNETÉ !

La Région Centre-Val de Loire organise les 3^{èmes} Rencontres de la Démocratie permanente et de l'Éducation populaire les 9 et 10 février 2024 à « l'Antre peaux » à Bourges. Cette initiative est ouverte à toutes celles et ceux qui s'interrogent sur la démocratie, ou qui travaillent à développer les actions citoyennes.



PROGRAMME

Vendredi 9 février

Débat d'ouverture : *Démocratie permanente : Comment faire vivre un dialogue de confiance permanent entre élus et citoyens ?*

- **6 Tables rondes, 4 ateliers « rencontres inspirantes », 3 ateliers « pratiques inspirantes »**
- Présentation et discussion autour de la **feuille de route régionale** pour les 5 prochaines années
- **Soirée festive :** cocktail, « pizza participative » et concert « *Ma petite* »

Samedi 10 février

- **Forum ouvert :** « *la part citoyenne, ma démocratie a besoin d'exercice !* »
- **Table ronde :** « *Démocratie permanente de quoi parlons-nous ? En quoi l'éducation populaire est concernée ?* »
- **Théâtre forum :** « *Dépasser les clivages, passer du partenariat à la coopération. Elus, acteurs associatifs et habitants pouvons-nous coopérer autour d'un objectif commun ?* »
- **Spectacle :** « *Respecte l'existence ou accepte la résistance* »

La Journée sera ponctuée par des interventions citoyennes décalées



Informations et inscriptions :

www.ville-bourges.fr
rubrique « Vie de la ville » - « Citoyenneté »
02 48 57 81 05 ou 02 48 57 80 96

La jauge étant limitée, nous vous invitons à vous inscrire dès que possible pour vous assurer d'avoir une place.

L'ASSEMBLÉE CITOYENNE : le travail s'engage

Les membres de l'AC se sont réunis mardi 16 janvier à l'Hôtel de Ville pour une séance plénière.

A l'ordre du jour de cette séance, la restitution de l'atelier « *Et pour vous ça veut dire quoi la piétonisation ?* », un premier travail d'approfondissement sur les 4 axes de travail qui en ressortent et la validation de la méthode de travail.

La mise en commun des questionnements, idées ou réflexions de chacun des membres a permis de faire ressortir 4 axes de travail : **mobilité, patrimoine/habitat, aménagement, tourisme/économie**. La seconde partie de la séance s'est donc concentrée sur un travail plus approfondi des axes par le biais d'une fiche projet. Il s'agissait de définir les objectifs, les avantages et inconvénients, les conditions de réussite, de jauger l'impact et la faisabilité, de la piétonisation par le prime de chaque axe.

Prochain rendez-vous en février pour des rencontres avec des « villes inspirantes » et avec les services de la ville et de Bourges Plus. Ce sera l'occasion pour les membres d'échanger et de s'informer sur les expériences de la mise en place de la piétonisation dans d'autres villes et d'accéder aux éléments techniques des services concernés.

Le premier trimestre promet d'être riche et intense !



1



2

ENCORE DU NEUF dans les commerces

Les commerces indépendants sont nombreux dans le centre-ville Berruyer dont ils favorisent le dynamisme. Deux nouvelles enseignes - implantées depuis quelques mois ou tout récemment - s'ajoutent à la liste présentée dans les Nouvelles de Bourges de janvier 2024. Revue de détails.

1 LE WHY NOT

Avec le Why not inauguré le 8 décembre dernier, le 27 B de l'avenue Jean Jaurès est à nouveau à la fête. L'adresse mythique occupée par les Trois petits cochons et l'O 18 remet le couvert et le son grâce à Solène et David Larue, Berruyers et frère et sœur. Les co-gérants de 24 et 34 ans offrent au lieu une nouvelle aventure placée sous le signe des cocktails/tapas, de la cuisine bistrannique et du partage. Après des parcours un temps séparés, Solène et David sont heureux et fiers de mettre leur passion et leur expérience au service de leur première affaire et de suivre les traces de leur papa Dominique^(*). Pour une ambiance tamisée et garantie jusqu'au bout de la nuit, ils ont imaginé un décor « *cosy, chic, glamour* » en rouge et noir amorcé par un tunnel vêtu de leds. Inspiré du concept des célèbres soirées du jeudi, le bal des fous et ses remix des années 80 à 2000 pérennise quant à lui la tradition décibellique.

(*) A l'origine de La côte de boeuf, de la Main à la pâte et de l'Endroit.

Le Why not est ouvert tous les jours, midi et soir (jusqu'à 2 heures) sauf le lundi soir, le samedi midi et le dimanche.

2 THE 56 BARBER SHOP

Après sa formation au CFA Berruyer, Timothé Tondo-Ngimbi, dit Tim's Barber, a ouvert The 56 barber shop en juillet dernier. Ce jeune coiffeur d'origine congolaise qui a grandi à Bourges et vient de fêter ses 20 ans, a d'emblée cru en son projet et su imposer son style. Aujourd'hui, il est particulièrement heureux et fier de contribuer au dynamisme de la rue Edouard Vaillant en y apportant « *un concept original* ». Son salon au décor noir et blanc est ouvert à tous, du junior aux quadras et plus. Du lundi au dimanche, il y propose des soins pour la barbe, le visage, les cheveux, et des coiffures « *tendance* », y compris les tresses pour les dames. Timothé partage le peigne et la tondeuse avec Luwy.

The 56 barber shop, 58 rue Edouard Vaillant.



JOYEUX NOËL en vitrine !

A l'occasion des fêtes de Noël, l'Office des commerçants et des artisans de Bourges a mis en lumière les vitrines décorées du Centre-Ville via un concours dédié sur sa page Facebook qui a notamment été remporté par l'enseigne Joué club.

Entre les 1^{er} et 31 décembre, 42 participants ont envoyé un cliché de leur boutique sur la page Facebook de l'Office des Commerçants et des artisans de Bourges. Le concours de la plus belle vitrine décorée a ainsi atteint l'objectif espéré : « *créer une émulation* » résume Elsie Ribeiro, directrice de l'OCAB* à l'initiative de cet événement complétant les festivités de Noël. La vitrine lauréate devait récolter le plus grand nombre de « like ». A l'issue de cette « *compétition bon enfant* », deux enseignes** se sont retrouvées au coude à coude. « *Le gagnant est le magasin Joué Club qui remporte ce coup de projecteur dans les Nouvelles de Bourges* ».

Pour faire rêver les passants, Elaura et Chloé, vendeuses au sein de la boutique gérée par Cyril Marion et implantée rue Mirebeau depuis octobre 2021, ont imaginé autour du sapin un décor garni de peluches, de guirlandes, de Casse-Noisette... « *C'était pour nous un challenge, non pas pour la récompense, mais pour jouer le jeu et être acteurs du centre-ville* ». « *Le concours sera réitéré l'an prochain* » promet Elsie Ribeiro... pour faire rayonner le centre-ville et donner envie de découvrir les commerces qui se cachent derrière de jolies vitrines féeriques.

* Office de Commerce et d'Artisanat de Bourges

** Le second est Miss GT, la boutique de prêt-à-porter, rue Coursarlon de Margot Lavaure

Un futur centre municipal DE SANTÉ POLYVALENT

Le site d'accueil du centre municipal de santé, situé dans le quartier des Gibjoncs, poursuit sa transformation avec l'arrivée de nouveaux médecins et le projet d'un nouveau bâtiment à l'horizon 2025.



"La création d'un Centre municipal de santé à Bourges était l'un de nos engagements forts et il sera tenu !". La promesse de campagne du maire de Bourges Yann Galut, et de son équipe prend forme. « Au terme de la construction du Centre Municipal de Santé d'une superficie de 800m², ce sont 10 professionnels salariés de santé dont 6 médecins qui vous accueilleront avenue Stendhal à Bourges. La santé est la priorité de notre mandat. Avec Magali Bessard, première maire adjointe, déléguée à la Santé et à l'Égalité Femmes-Hommes, notre objectif est simple : permettre aux médecins spécialistes et généralistes de s'installer massivement à Bourges, quel que soit leur statut (salarié ou libéral) et répondre aux besoins de soins de la population. » Pour rappel, le projet de santé validé par l'ARS (agence régionale de santé), en décembre 2022, comprenait la transformation du centre de soins infirmiers en centre de santé polyvalent afin de répondre à deux problématiques sur notre territoire : le vieillissement de la population et la santé des femmes.

Aujourd'hui !

Une équipe salariée de la ville avec 3 médecins généralistes, une gynécologue, une pédiatre et

4 infirmières occupe les locaux, au 8 avenue Stendhal - l'accueil enfant-parent (LEAP) « Farandole » ayant été transféré, en juin dernier, au centre social Ghada Hatem-Gantzer (Ndlr : voir article LEAP en page 18). Les professionnels de santé sont libérés des tâches administratives avec une secrétaire médicale et une coordinatrice dédiées à ces missions. Ces postes fixes sont complétés par des intervenants (une sage-femme, une diététicienne).

Et demain ?

Le développement du centre municipal de santé repose sur l'arrivée d'une nouvelle généraliste en janvier dernier, la recherche d'autres professionnels de santé à terme et surtout la construction d'un nouveau bâtiment à l'horizon 2025. Ce nouveau bâtiment permettra d'accueillir 6 cabinets médicaux, 3 bureaux d'infirmiers et un espace « prévention » pour développer des actions dans le cadre du contrat local de santé. Il mutualisera les espaces extérieurs du bâtiment communal originel, dont l'activité sera maintenue pendant le chantier.

Cette nouvelle offre d'accès au soin renforcera celle proposée par le secteur libéral sur l'ensemble de la ville.



Magali BESSARD, maire-adjointe déléguée à la santé et à l'égalité femmes-hommes et Yann GALUT, maire de Bourges

Infos pratiques

Le centre est ouvert du lundi au vendredi :

- de 8h à 17h, pour les soins infirmiers.
Prise de rendez-vous au 02-48-70-93-27
- de 8h30 à 17h15, pour les consultations de médecine générale, pédiatrique et gynécologique.
Prise de rdv au 02-48-57-82-88,
en cas de non réponse merci de laisser un message.
Prise de rdv également possible par mail à l'adresse centredesante@ville-bourges.fr

Le port du masque est fortement conseillé en cas de symptômes évocateurs d'une infection ORL ou respiratoire.

Il est indispensable de prévenir le secrétariat en cas de retard ou d'annulation de rdv.

Dates à retenir pour le projet bâtimentaire

- consultation de travaux au printemps 2024
- début des travaux à la rentrée 2024
- fin des travaux dernier semestre 2025

En poste au centre de santé depuis le 8 janvier dernier, Séverine Debrach, médecin généraliste assure ses consultations du lundi au jeudi, aux horaires d'ouverture du centre (voir encart ci-contre). « Après une première expérience à l'Hôpital Jacques Cœur, où j'ai assuré des consultations de suivi pendant 5 ans, j'ai eu envie de poursuivre différemment mon métier. Le centre de santé n'est pas LA solution pour remédier au manque de médecins puisqu'il faut surtout former de nouveaux professionnels de santé mais c'est un moyen d'y palier en attendant leur arrivée. Au centre de santé, nous pouvons compter sur toute une équipe avec des médecins, des spécialistes, des infirmières et même des intervenants extérieurs comme une diététicienne. Tout cela nous permet de mieux coordonner la prise en charge des patients. C'est un vrai plus ! »



Séverine DEBRACH
médecin généraliste

L'équipe se renforce avec l'arrivée également d'une nouvelle pédiatre les lundis et jeudis. Emilie Maciejewski vient de Nancy où elle a exercé en réanimation néo natale pendant 5 ans. « Suite à la mutation de mon époux sur Bourges, nous sommes arrivés en 2017 et j'ai travaillé au centre hospitalier Jacques Cœur jusqu'en 2022. Après avoir exercé de nombreuses années en milieu hospitalier, j'ai eu envie de découvrir une autre forme d'activité. Je connais la difficulté de la population à accéder à des médecins de ville et j'ai vu trop d'enfants passer par l'hôpital pour des choses banales qui auraient dû être traitées en ville. Le suivi de proximité est essentiel ! Le centre de santé est là pour y répondre. »



Emilie MACIEJEWSKI
pédiatre



3
QUESTIONS
À

Magali Bessard,

1^{ère} Maire-adjointe déléguée à la santé et l'égalité femmes-hommes

AU SEIN DU CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ, VOUS AVEZ SOUHAITÉ METTRE EN AVANT LE VOLET PRÉVENTION. POURQUOI ?

« Le centre municipal de santé a vocation à être un lieu d'accueil inconditionnel dans un souci d'égal accès aux soins pour toutes et tous. C'est d'abord un service public de proximité. Plus qu'un lieu d'accès aux soins, nous avons souhaité qu'il soit aussi un lieu de prévention, un lieu ressources. C'est pourquoi, le futur bâtiment a été pensé avec un espace autonome pouvant accueillir, y compris en dehors des heures d'ouverture, des actions de prévention et de promotion de la santé, conduites par les professionnel.les du Centre municipal de santé, mais aussi et surtout, par les acteurs locaux, associations, dont c'est la mission. L'objectif est qu'ils se saisissent pleinement de ce nouvel équipement, pour y développer davantage d'initiatives en lien avec le Contrat local santé de la Ville. Ce que le bâtiment actuel ne permet pas, même si nous y accueillons chaque mois, une sage-femme pour des dépistages du cancer du col de l'utérus et de la sensibilisation à la santé sexuelle et vie affective auprès des jeunes, une nutritionniste de l'association Pôle nutrition, des séances de vaccination gratuites avec l'IRSA, et une éducatrice en sport adapté. »

LA SANTÉ DES FEMMES ET LE VIEILLISSEMENT DE LA POPULATION SONT DES AXES MAJEURS DANS LA POLITIQUE DE SANTÉ DE LA VILLE. POUVEZ-VOUS NOUS EN PARLER ?

« C'est le choix que nous avons fait lorsque nous avons pensé le projet de santé validé par l'ARS. Le projet devait être en cohérence avec notre politique en faveur des droits des femmes, notre volonté de les accompagner de la puberté jusqu'à la ménopause, et notre souci de prévenir les violences sexistes et sexuelles dont elles sont les premières victimes et dont les conséquences sur leur état de santé peuvent être lourdes. C'est pourquoi nous avons choisi de recruter une gynécologue, une sage-femme et une pédiatre. La santé des femmes a souvent été négligée. Or nous savons aujourd'hui qu'elles sont autant concernées que les hommes par les maladies cardio-vasculaires, les addictions, le diabète, ..., alors que ce sont les premières à renoncer à se faire soigner. Le département du Cher est particulièrement concerné par le vieillissement de la population plus que dans le reste de la région Centre-Val de Loire. Cela suppose un besoin accru en soins pour le suivi de pathologies chroniques, en augmentation elles aussi. Nous devons en prendre compte. »

EN QUOI LE CENTRE MUNICIPAL DE SANTÉ EST ATTRACTIF POUR LES MÉDECINS ?

« L'exercice regroupé, salarié, en pluriprofessionnalité, et autour d'un projet de Santé-Prévention qui donne du sens à leur activité professionnelle, sont autant d'éléments qui, j'en suis convaincue peuvent attirer les nouvelles générations de médecins. A peine diplômés, s'installer en libéral peut faire peur. Les médecins sont formés pour exercer la médecine, pas pour être entrepreneur.es. Cela peut rebuter de se lancer seul en libéral. Cela peut aussi être une occasion d'exercer différemment après une carrière libérale ou hospitalière. Beaucoup se disent surchargés par les tâches administratives. Au centre municipal de santé, le temps de travail des médecins est exclusivement consacré à l'activité médicale. La responsable de la structure, cadre de santé, l'équipe du pôle administratif et financier et le pôle de soins infirmiers qui compte quatre infirmières présentes depuis la création de la structure, s'occupent du reste ! »

Le service des espaces verts fêtera bientôt **LES 30 ANS DU JARDIN DE LAZENAY !**

Ces anciennes carrières de calcaire abandonnées au XX^e siècle ont été reconquises par la flore spontanée.



C'est dans les années 80 qu'il est décidé de « manager » la friche installée, en nettoyant le terrain d'1,2 ha.

Pour en préserver la flore riche et diversifiée des lieux, la municipalité décide au début des années 90 d'en faire un jardin pédagogique. Original pour l'époque, car pour une fois, c'est la Nature qui est le chef d'orchestre ! Ce concept développé par un célèbre architecte-paysagiste, dont le nom se dévoilera dans le jeu ci-dessous, a permis de valoriser la végétation existante, en étroite collaboration avec les jardiniers du service espaces verts.

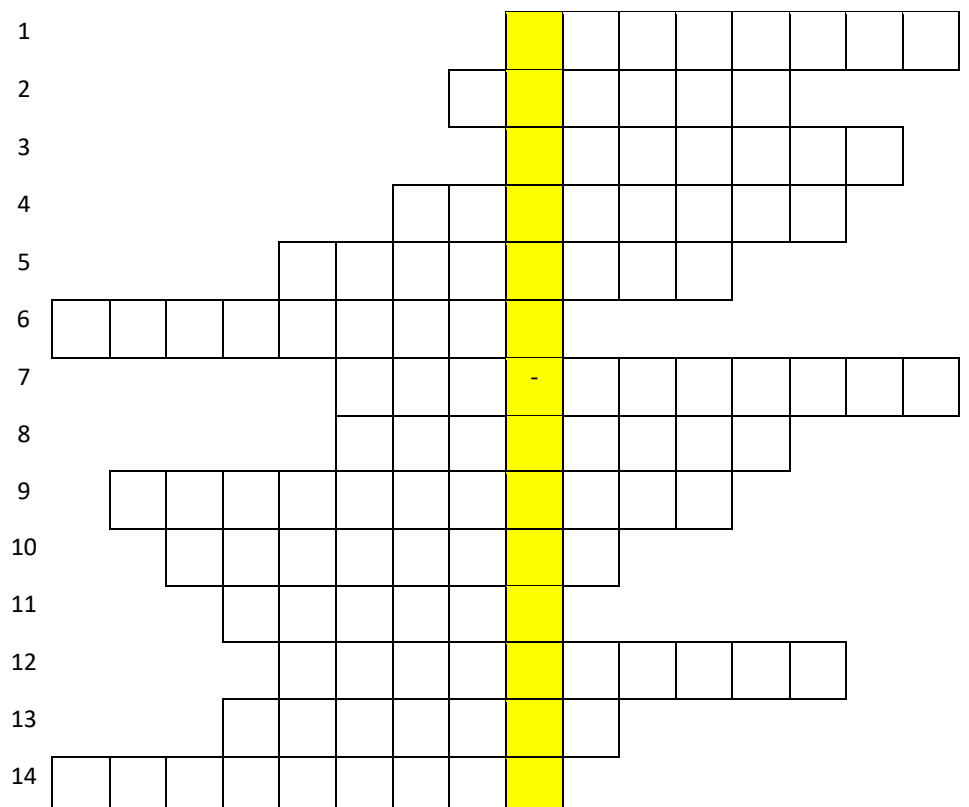
« L'homme s'efforce alors de mettre en valeur ce que la nature lui offre en contenant les espèces un peu trop envahissantes ».

N'en disons pas plus et laissez-vous guider au fil des sentiers, fourrés, pelouses sèches et clairières du jardin au 165 rue de Lazenay et y dénicher ses végétaux calcicoles ; dont certains sont à découvrir dans la grille ci-dessous.



LE MOT CACHÉ est le nom du concepteur du jardin de Lazenay, vous le trouverez à l'aide des 14 autres mots à découvrir, tous relatifs au jardin.

1. Bien représenté et proche du Pélargonium
2. Il grimpe dès qu'il peut
3. Probablement l'ancêtre (en latin) de nos salades
4. Son sol l'est
5. Ce genre possède des variétés odorantes qui servent en parfumerie et en confiserie
6. Grande famille, représentée ici par « les boucs, les bourdons, les abeilles, pourpres, pyramidales » etc...
7. Son quartier
8. En français : la Germandrée (ici : petit-chêne)
9. Un arbuste un peu sanguin !
10. C'est le genre de cet arbuste qui préfère les sols calcaires et est aussi nommé Bois de Sainte-Lucie
11. Nom latin du Gaillet (gratteron)
12. Son nom scientifique est « Bellis perennis »
13. Son fruit est à l'origine de la création du système Velcro
14. Principe de ce jardin





Défi Alimentation : visite de la ferme des Beaux Regards à Bourges

EN BREF

Eco-geste : et si on offrait autre chose qu'une rose à la Saint-Valentin ?

Le mois de février est l'occasion pour certain et certaines de fêter la Saint-Valentin et d'offrir des roses, symbole de l'amour.

Ce geste est pourtant une catastrophe écologique. Souvent produites sur d'autres continents, les roses peuvent être congelées pour mieux supporter leur transport en bateau voire en avion. Pour celles qui poussent en Europe, elles sont principalement produites en serres chauffées pour éclore à cette période de l'année. Assurément, février n'est pas la saison de la rose en France. **Cette année, peut-être pouvez-vous trouver une autre idée de cadeau, écologiquement moins impactante ?**

DÉFI ALIMENTATION :

Le prochain atelier « Défi Alimentation » se tiendra le 21 février, de 18h30 à 20h30, à la Maison du Vélo (35 avenue des Bigarelles) sur le thème de la lacto-fermentation.

Quand on a trop de légumes ou de fruits à une période donnée, on se demande parfois comment faire pour les consommer plus tard. On pense facilement à la congélation ou à la mise en conserve mais il existe aussi la lacto-fermentation. Participer à cet atelier permettra de découvrir cette technique et tous les secrets à connaître pour la maîtriser !

Atelier gratuit mais inscription préalable obligatoire auprès de l'association « Bioberry » : 06 08 01 40 08.

Nouveaux horaires DE LA DÉCHÈTERIE DES 4 VENTS

Les horaires d'ouverture de la déchèterie des 4 Vents évoluent pour mieux répondre à vos besoins. Désormais, la déchèterie ouvre ses portes à 9h au lieu de 10h. Les nouveaux horaires sont les suivants : ouverture de 9h à 12h et de 14h à 18h. La déchèterie est fermée le dimanche après-midi ainsi que les jours fériés.

Cap sur le forum des JOBS D'ÉTÉ ET CONTRATS ÉTUDIANTS

Le 13 mars prochain, la salle des fêtes de la Chancellerie accueillera pour la 3^e fois le forum des jobs d'été et contrats étudiants où les jeunes en quête d'un emploi estival ou d'un contrat étudiant pourront rencontrer de nombreux employeurs.

Ce rendez-vous annuel dont c'est la 21^e édition est organisé par le Bureau Information Jeunesse, en partenariat avec Pôle Emploi et la Mission Locale. « En 2023, le forum a permis à plus de 400 jeunes de s'informer, d'échanger et de mieux appréhender les offres et les besoins des entreprises » explique David Klinczyk, responsable du Service Jeunesse. « Entreprises, associations et collectivités avaient répondu en nombre, avec une participation de plus de 40 partenaires venus recruter pour l'été, ou même l'année entière ».

Il en sera de même cette année encore. « L'objectif de ce Forum est en effet de présenter aux jeunes les métiers ou secteurs d'activités en recherche de candidats et de leur permettre de postuler sur les offres saisonnières et de contrats étudiants à l'année. C'est aussi l'occasion pour eux, d'être accompagné par des professionnels de l'insertion et de l'emploi, sur la réalisation de CV, de lettre de motivation, ou encore de découverte d'outils de recherche de jobs ».

Les entreprises souhaitant participer à cette édition 2024 sont invitées à se faire connaître. Pour en savoir plus, il suffit de prendre contact avec l'équipe du Bureau Information Jeunesse au 02 48 24 77 19.

Forum des jobs d'été et contrats étudiants mercredi 13 mars de 16h30 à 19 heures.

FORUM «JOBS ET CONTRATS ETUDIANT 2024»

Journées des JOBS D'ÉTÉ et petits boulots

MERCREDI 13 MARS
de 16h30 à 19h

SALLE DES FÊTES DE LA CHANCELLERIE À BOURGES

ACCÈS LIBRE ET GRATUIT

- Postuler à des offres
- Rencontres et conseils avec des professionnels et des entreprises (Pensez à amener plusieurs CV)
- Atelier CV et Lettre de motivation
- Aide à la recherche d'offres d'emploi

Organisé par le service jeunesse de la ville de Bourges en partenariat avec la Mission Locale de Bourges et Pôle Emploi

EXPOSITION PHOTOGRAPHES DE NATURE

source d'inspiration et d'émerveillement



L'exceptionnelle exposition Photographes de nature est présentée au Muséum d'histoire naturelle de Bourges, avant de parcourir d'autres villes françaises. Le directeur du muséum, Sébastien Minchin, partage, avec les lecteurs des Nouvelles de Bourges, son coup de cœur et dévoile les secrets de 3 clichés de l'édition 2023.

L'exposition photographes de nature fait suite au concours international des photographes de nature, wildlife photographer of the year, le plus prestigieux au monde pour la photo de nature et d'environnement, organisé depuis 1965 par le Natural History Muséum de Londres et par le BBC Wildlife Magazine. Le muséum

de Bourges accueille l'édition 2023, l'occasion de découvrir des œuvres captivantes mettant en valeur la beauté de la nature à travers l'objectif de talentueux photographes.

Les visiteurs peuvent non seulement admirer ces œuvres, mais aussi en apprendre davantage sur les techniques de photographie de nature, les défis rencontrés par les photographes et l'importance de préserver la nature. Une exposition est une invitation à l'émerveillement pour tous les passionnés de nature et de photographie.



VIE EN ALTITUDE - Amit Eshel (Israël)

Animaux dans leur environnement - Gagnant

Après avoir marché pour atteindre un point favorable au sommet de la falaise, Amit se rapprocha lentement en rampant pour immortaliser la scène avec son grand-angle : deux Bouquetins de Nubie en pleine lutte devant un paysage grandiose. L'affrontement dura environ un quart d'heure, puis l'un des mâles capitula et le duo se sépara sans blessures sérieuses.

Dans la compétition au moment de la saison des amours, une partie de la robe des mâles s'assombrit et les muscles de leur cou s'épaississent. Les rivaux se dressent sur leurs membres postérieurs et frappent leur front l'un contre l'autre. Leurs cornes se brisent parfois au moment du choc.

Canon EOS R5 + 24-70mm f2.8 à 45mm; 1/800 à f8; 500 ISO

Désert de Zin, Israël



LE CORAIL - Explosion de couleurs

Alex Mustard (Royaume-Uni)

Monde aquatique - Mention particulière

Alex nous dévoile la biodiversité d'un récif corallien en bonne santé alors qu'un Gobie dentu nage au travers des branches d'une gorgone. Il apprécie tout particulièrement ces poissons, qui sont en principe farouches, mais il était décidé à en avoir plusieurs dans le cadre. Ce fut le cas, avec en prime un copépode parasite. Il dut rester immobile dans le courant suffisamment longtemps pour arriver à capturer ces couleurs contrastées pétillantes de vie.

Les Gobies dentus utilisent les branches des gorgones comme refuge ou lieu pour se nourrir et se fondent dans leur environnement. Les récifs coralliens hébergent une grande variété d'espèces interconnectées, mais sont en danger du fait de la hausse de la température des mers liée au changement climatique.

Nikon D850 + 105mm f2.8 ; 1/8 à f16 ; 100 ISO ; caisson Subal ; Retra strobes

Détroit de Lembeh, Sulawesi du Nord, Indonésie



LE LABEUR DE L'ABEILLE - Solvin Zankl (Allemagne)

Comportement : Invertébrés - Mention particulière

Solvin a ici photographié une osmie bicolore occupée à construire le toit de son nid. Solvin n'ignorait pas la capacité de cet insecte à mémoriser les paysages afin de retrouver la localisation précise de son nid. C'est la raison pour laquelle il approcha progressivement son équipement au fur et à mesure des allers-retours aériens de l'animal. L'abeille put ainsi, au bout de deux heures environ, utiliser l'appareil comme un véritable point de repère.

Les osmies bicolores utilisent des coquilles d'escargots qu'elles tapissent préalablement de pollen et de nectar, avant d'y pondre leurs œufs. L'entrée est ensuite scellée à l'aide d'herbes et de salive collante.

L'espèce humaine considère parfois les escargots comme des nuisibles, mais sans eux, de nombreuses abeilles maçonnes disparaîtraient.

Nikon Z6 + Rolleiflex Makro-Planar 120mm f4 PQS ; 1/1000 à f11 ; flashs Nikon SB-500 ; faisceau de lumière Infrarouge ; 100 ISO

Près de Witzzenhausen, Hesse, Allemagne



Le coup de cœur du Muséum !

BISON DES NEIGES - Max Waugh (Etats-Unis)

Portraits d'animaux - Mention particulière

Depuis son véhicule, Max vit le troupeau de bisons se diriger vers le bas de la colline en direction de la route et il s'arrêta pour les laisser passer. Il cadra l'un d'entre eux de très près pour créer cette composition originale qui fixe le mouvement de projections de neige devant sa silhouette massive alors que l'animal se déplace.

Jadis abondants et répandus sur presque la totalité de l'Amérique du Nord, les bisons d'Amérique ont été chassés jusqu'à leur quasi-extinction à la fin du XIX^{ème} siècle. A présent, leur nombre augmente peu à peu, mais ils sont confinés dans des populations éparpillées, dépendantes des mesures de conservation et limitées par les changements d'utilisation des terres et la propriété foncière.

Canon EOS R6 + 100-400mm f4.5-5.6 à 100mm ; 1/1250 à f4.5 ; 800 ISO

Parc national de Yellowstone, Wyoming, Etats-Unis

SALUT À TOI à Antre Peaux

À ne pas manquer ! L'exposition collective SALUT À TOI programmée du dimanche 18 février au dimanche 5 mai à Antre Peaux réunit un ensemble d'archives des Bérurier Noir et les œuvres de treize artistes issues d'horizons différents. SALUT À TOI manifeste une continuité des luttes, des années 1980 à aujourd'hui, retraçant également l'histoire du groupe qui a durablement marqué la scène punk rock. Par ce « récit » singulier autour des Bérus, s'exprime une survie graphique : la nécessité collective de dénoncer les violences d'État, les injustices et les oppressions systémiques qui perdurent dans le temps... et à toutes les époques.

Exposition collective SALUT À TOI, du dimanche 18 février au dimanche 5 mai, sur une proposition de Julie Crenn, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h

Vernissage et performance gratuits, concerts payants avec prévente sur antrepeaux.net (Fanxoa & Yôko Higashi / René Binamé / Les Ramoneurs de Menhirs / Foune Curry), le samedi 17 février - ouverture des portes à 18h30 - Restauration sur place

Pendant l'exposition : visites commentées, en famille ou Antre Bébé (8 mois - 3 ans). Gratuit sur inscription.

Antre Peaux / Transpalette Centre d'Art contemporain
24-26, route de la Chapelle

Tél. 02 48 50 38 61

Info antrepeaux.net / transpalette@angtrepeaux.net

Bourges
2028
Capitale Européenne de la Culture
Territoire d'aventure

BOURGES-SANCERRE

de la Cathédrale au Piton : 56 kms

La 71^e édition de la mythique randonnée Bourges-Sancerre va se dérouler dans quelques jours, le 18 février.



Le départ de Bourges, pour 56 km est prévu à minuit, avec un nouveau départ entre 4h30 et 6h30 à Morogues, pour 29 km. Enfin balade autour de Sancerre, sur 16,5 km entre 7h30 et 8h30. La reine des randonnées a été relancée l'an passé par une courageuse équipe autour de Michel Fouquenot. Ce fut d'ailleurs un éblouissant succès couronnant une organisation impeccable et parfaitement millimétrée. On attend de 3 à 4.000 personnes, selon la météo. Il y aura bien sûr parmi eux des chevronnés capables d'avaler la distance mythique de 56 km en six / sept heures mais aussi quelques novices pour qui il n'est pas inutile de donner quelques conseils de base.

- **Question sommeil, vous partez pour une longue nuit blanche.** La sieste est donc obligatoire, l'après-midi. Certains réussissent à s'assoupir dans le hall de la mairie !

- **Départ du parvis de la cathédrale.** Méfiez-vous du bel enthousiasme qui règne à ce moment-là et qui inévitablement vous donne des ailes, dans les rues de Bourges. Il faut absolument se maîtriser en fonction de ses objectifs et de ses possibilités physiques.

- **Un point important c'est bien sûr les chaussures.** Pas de recette miracle. Toutefois qu'elles ne soient pas neuves, ampoules assurées dans ce cas-là. Mieux vaut une paire bien rodée à l'exercice, car avec cet effort votre pied va prendre une pointure supplémentaire.

- **Côté préparation mieux vaut effectuer les randonnées dominicales,** à un bon rythme, en essayant sur la fin d'allonger la distance. Les premières heures sont toujours une belle rigolade. Après, il y a la nuit, les flaques à éviter voire les glissades, selon la météo. Et le petit matin où on aperçoit le Piton. Attention il est encore loin, il faut moralement s'accrocher pour arriver vers 11h, parfois sous un beau soleil, comme l'an passé.

- **Côté ravitaillement, il faut bien sûr s'alimenter régulièrement et boire** (ceci à emporter dans son sac à dos). Les ravitos sont toujours bien approvisionnés mais les chalands sont nombreux, il faut donc attendre un peu et, parfois, repartir est difficile, pour reprendre le

bon rythme. Fini le temps où on cassait la croûte du côté de Chavignol avec un bon verre de vin !

- **Un dernier conseil et même une obligation : porter un gilet jaune** et disposer d'une lampe frontale ou de poche. Il en va de votre sécurité.

COMMENT S'INSCRIRE ?

- **A MOROGUES :** à la salle des fêtes de 04h30 à 06h30, le dimanche 18/02 pour Morogues-Sancerre.

- **A SANCERRE :** Collège F.LECA (215, av H. de Balzac) de 07h30 à 08h30, le dimanche 18/02 pour la Petite Sancerroise.

- **A BOURGES :** Hall de l'hôtel de ville (13, 14, 15 février), Décathlon (7, 10, 16) Horaires à vérifier consulter le site des CTB. Et bien sûr au départ de 18 à 23 h30, pour toutes les randonnées.



Championnat de France DES 24 HEURES DE MARCHÉ

Dans la seconde moitié du XX^e siècle Bourges fut une place forte de la marche athlétique. Sous la houlette de son club emblématique, l'EMB, plusieurs athlètes berruyers se distinguèrent au plus haut niveau, Gérard Petit, François Dréano, François Charcelay... Il y eut une grande épreuve, les « Six Heures de Bourges », dans le quartier Edouard Vaillant-Marx Dormoy. Côté féminin, Maryline Plée parvint à huit reprises, à se qualifier pour le mythique, « Paris-Alsace ». Aujourd'hui elle est l'organisatrice, sous l'égide de l'«US Berry», des 24 Heures de Bourges. Une épreuve qui durant deux tours d'horloge serpente autour du Carré d' Auron qui bon an mal an réunit, en février, une petite centaine de marcheurs de grand fond. L'an passé l'épreuve avait été gagnée par Florian Letourneau avec quelques 194,500 m, enlevant au passage le titre national des 100 km. Chez les dames, Sylve Maison fut la plus efficace avec 175,900 km, le titre des 100 revenant à Véronique Bessot qui ne souhaitait pas aller plus loin.

Les meilleurs spécialistes français au départ des 24h de marche

En 2024, c'est la date des 24 et 25 février qui a été retenue. Encore une fois on retrouvera les meilleurs spécialistes nationaux qui se disputeront le titre mythique du grand fond. Les athlètes de l'est qui dépassaient les 200 km ne sont plus là compte tenu de la situation géopolitique. On se disputera la victoire, entre Français avec quand même quelques Belges et Hollandais.

Un parcours qui évolue

Cette année en raison des travaux routiers, le parcours mesure 1 km au lieu des 2,5 km habituellement. « Rien de grave, dit Maryline Plée, les marcheurs s'ennuient sur une plus longue distance, la jauge retenue devrait d'ailleurs être partout le kilomètre. »

LES ÉPREUVES DURANT CE WEEK-END

Les départs se font au Carré d'Auron à Bourges

24 heures marche : départ à 13 heures le 24 février

2x6 heures marche – 1^{ère} étape : départ à 13 heures le 24 février

1x6 heures : départ à 13 heures le 24 février

2x6 heures marche – 2^e étape : départ à partir de 7 heures le 25 février

5 km et 10 km marche : départ à 9h30 le 25 février

Epreuves des jeunes : départ à 10h le 26 février

Possibilité aussi de faire les 24h en relais (équipe de deux ou trois, éventuellement mixte).

Renseignements et inscriptions : Maryline Plée
12 rue du Général Leclerc 18700 Aubigny-sur-Nère
maryline.plee18@orange.fr

GRAND TOURNOI NATIONAL AU PRADO :

à la découverte du jiu-jitsu brésilien avec l'Open de Bourges



Le jiu-jitsu brésilien est un art martial, un sport de combat et un système de défense personnelle dérivé de techniques du judo et du ju-jitsu importées du Japon au Brésil.

Le jiu-jitsu brésilien promeut le concept qu'une personne peut se défendre face à un opposant plus lourd et fort en utilisant les techniques appropriées, plus particulièrement en amenant le combat au sol et en appliquant des techniques d'étranglement, de clé articulaire ou de compression musculaire. Contrairement à la majorité des arts martiaux, qui privilégient le combat debout, pieds et poings, le jiu-jitsu brésilien se focalise sur le combat au sol, domaine extrêmement technique et où le gabarit joue moins. La victoire dans un combat libre entre deux adversaires passe généralement par une maîtrise des techniques de combat au sol. Il en résulte une place nettement moins importante laissée en matière de projections ou de techniques de frappe du jiu-jitsu brésilien par rapport aux autres arts martiaux.

Ces valeurs sont développées par le club « Martial Attitude Academy » ouvert à Saint-Germain du Puy, depuis 2012 et proposant aussi des cours à Bourges. Présidé par Yacine Alaoui, il a formé plusieurs champions nationaux et même plus. Le club organise son premier tournoi open, les 17 et 18 février, au Prado. Il attend un millier de concurrents, jeunes et adultes. L'entrée sera gratuite. Une belle occasion de découvrir la discipline.



ASSOCIATIONS à la une



LIRE ET ECRIRE

L'enseignement primaire du XVII^e au XIX^e siècle

L'association « Le Tourne-Livres » propose dans le cadre de ses soirées mensuelles, une conférence d'André Oliva, mardi 13 février 2023 - à 19H - salle polyvalente Hippolyte Boyer.

Quand on pense à l'histoire de l'école, vient souvent l'image de la "Communale" de la III^e République. C'est pourtant à partir du XVII^e siècle, qu'on observe la lente montée, inégale selon les régions, de la scolarité primaire. La généralisation de l'école, pour les garçons et les filles, se fera à la fin du XIX^e siècle sous l'égide de l'Etat. André Oliva nous parlera de toute cette évolution à partir de cartes et de documents iconographiques. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Renseignements :

Association le Tourne-Livres
16 rue Hippolyte Boyer - 07 82 83 68 94
www.le-tourne-livres.webnode.fr/calendrier/
www.facebook.com/LeTourneLivres/



5E CONCERT DE LA SAISON ABSOLUMENT JAZZ

11 février 2024 - 17h - Théâtre Jacques Coeur

Julien BERTRAND NEW FLY

La musique de New Fly est résolument tournée vers la modernité empruntant les influences du jazz actuel (Ambrose Akinmusire, Wallace Roney, Roy Hargrove...) tout en s'ouvrant par petites touches aux styles urbains (hip hop, krunk, soul). Ce quintet joue principalement les compositions du leader Julien Bertrand. Leur 3e disque a été enregistré en Mars 2023 à Barcelone, toujours pour Freshsound Records. Le jeu brillant des 4 musiciens sert à merveille ce répertoire où la trompette flamboyante de Julien Bertrand ne laisse aucun auditeur indifférent.

"Je suis ami et fan de Julien Bertrand depuis 10 ans, tant son jeu que ses compositions sonnent plus novateurs à chaque fois que je l'écoute ! New Fly est un groupe "à voir" pour n'importe quel fan de jazz, et s'il vous plaît, écoutez son dernier album Free Revolution zone" Donald Brown (jazz messengers, Donald Byrd etc...)

« Desproges disait que deux choses s'éloignaient de la mort, l'orgasme et le Saint Emilion. Je rajouterais volontiers la musique de ce quartet. » Jazz Rhône Alpes - Laurent Brun.

Julien BERTRAND Trompette, bugle

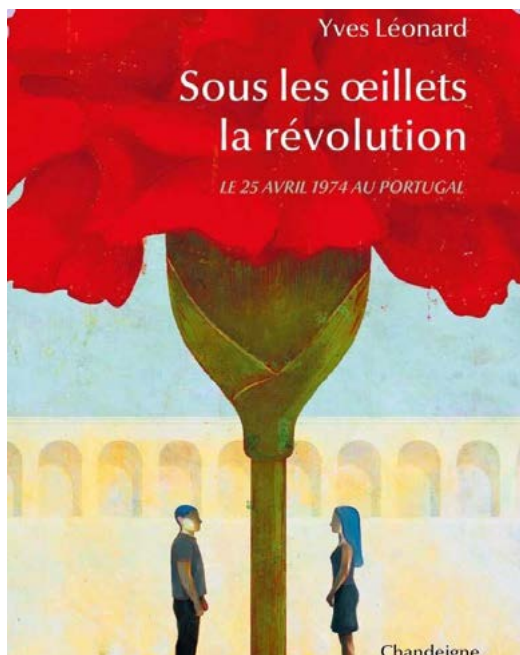
Liam SZYMONIK Sax alto

Etienne DECONFIN Piano, Rhodes

François GALLIX Contrebasse

Arthur DECLERCQ Batterie

Renseignements Cie AFTER THE CRESCENT 02 48 20 86 05/06 85 79 14 86
afterthecrescent18@atcjazz.com
<https://www.atcjazz.com/>
www.facebook.com/ATCJAZZ
Infos horaires : 17H-18H30



LA RÉVOLUTION DES ŒILLETS

2024 marque le cinquantenaire de la Révolution des œillets au Portugal.

Le soir du 24 avril 1974, les désormais célèbres « capitaines d'avril » commencèrent leur coup d'état au nom d'un programme simple, celui des « trois D » : décoloniser, démocratiser, développer. Il s'agissait surtout de mettre fin à près de quatorze ans de guerre coloniale, une guerre qui ne pouvait pas être gagnée militairement, qui isolait le Portugal sur la scène internationale, brûlait près de la moitié du budget de l'État et poussait la jeunesse à prendre le chemin de l'exil pour éviter de partir au combat. Dès le lendemain, l'ancien régime tombait dans la liesse populaire. Alors que les militaires appelaient au calme, et si possible à rester à la maison, les manifestations monstres du 1^{er} mai 1974 montrèrent que le coup d'État était une révolution, d'abord sur des thèmes démocratiques mais rapidement sur des thèmes sociaux.

50 ANS APRÈS

« L'Association France-Portugal » propose une conférence animée par Yves Léonard, historien - auteur du livre « Sous les œillets, la révolution : le 25 avril au Portugal ». Un ouvrage de synthèse qui retrace fidèlement le fil des événements et le processus qui a ramené le Portugal dans le bercail de la famille des démocraties européennes.

L'entrée de la conférence est libre. Rendez-vous le samedi 17 février 2024 à 18h au restaurant « La Courcillièrre » - rue de Babylone - 18000 Bourges.

Elle sera suivie d'un repas (28 €) en compagnie de l'auteur.

Les places étant limitées, merci de réserver avant le 9 février au 07 63 73 03 60 ou à l'adresse franceportugal18@outlook.fr

WEEK-END AU MONT DORE

L'Association de quartier « Justices Pijolins » de Bourges organise un week-end au Mont dore les 29 et 30 juin 2024.

Prix du voyage : 265 € / personne en chambre double.

Départ : 6h - 32 rue du Parc à Bourges.

Jour 1 : petit déjeuner à l'aire des volcans d'Auvergne.

Visite théâtralisée des thermes, déjeuner, puis funiculaire pour monter au Capucin, diner et nuit à l'hôtel du parc 3*.

Jour 2 : téléphérique pour monter au sommet du Sancy, le Puy Ferrand, déjeuner. Après midi libre ou visite de la Grande Cascade.

Retour vers 19h.

Pour plus de renseignements : tél : 02 48 50 22 87. Acompte de 60 € à l'inscription à l'ordre de Simplon.

S'inscrire au 02 48 50 22 87.

LIEUX D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS : Bienvenue !

Le LAEP (lieu d'accueil enfants-parents) Farandole est hébergé temporairement au centre social Ghada Hatem-Gantzer du quartier de la Chancellerie avant de s'installer à terme en juin prochain à la salle de quartiers des Pressavois. L'occasion de faire un retour sur un dispositif reposant sur l'échange, l'écoute et le partage.

Les dispositifs lieux d'accueil enfants parents du CCAS de la ville de Bourges de la ville de Bourges (Centre Communal d'Action Sociale) sont des structures mises en place pour offrir un espace d'accueil, de rencontre et d'échange aux familles avec de jeunes enfants de la naissance à 4 ans ou des futurs parents. Bourges dispose de deux accueils : Farandole et Courte Echelle – respectivement au nord et au sud de la ville. Ces lieux visent à soutenir les parents dans leur rôle éducatif en proposant des espaces où enfants et parents peuvent venir partager un moment ensemble. Les enfants sont accueillis sous la responsabilité d'un adulte référent (papa, maman ou toute autre personne de la famille...).

Les dispositifs lieux d'accueil enfants parents du CCAS de la ville de Bourges proposent des temps de jeux libres pour les enfants, ainsi que des temps d'échange et de partage entre parents. Ces lieux sont animés par des professionnels de la petite enfance qui peuvent apporter un soutien aux familles en cas de besoin.

Il est important de noter que les services offerts par les dispositifs lieux d'accueil enfants parents du CCAS de la ville de Bourges sont gratuits, anonymes et sans rendez-vous. Si vous êtes intéressé par ce type de service, vous pouvez contacter directement les LAEP pour obtenir des informations plus détaillées.

FARANDOLE

8 rue Jules Louis Breton, 06 35 34 27 85
Lundi, mardi, jeudi de 14h à 18h
et vendredi de 9h à 12h
(vacances scolaires, voir auprès de l'équipe)

COURTE ECHELLE

6A rue Elie Bourliaud, 06 35 34 27 85
Mardi de 9h à 12h et jeudi de 9h à 12h
(fermeture les 2^{ème} semaines des vacances scolaires et 4 semaines l'été)



L'équipe est composée d'accueillantes (Amélie, Lucile et Katie) dont une coordinatrice (Maud Dufour)

ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LE CCAS DE LA VILLE DE BOURGES destinées aux séniors Berruyers pour le mois de février

JEUDI 8 FÉVRIER

sortie au restaurant pour découvrir des saveurs orientales*

VENDREDI 9 FÉVRIER

quizz musical numérique

MERCREDI 14 FÉVRIER

marche autour du Golf*

VENDREDI 16 FÉVRIER

visite des archives municipales et communautaires*

LUNDI 19 FÉVRIER

activité intergénérationnelle avec les enfants de l'école Turly-Labussière*

VENDREDI 23 FÉVRIER

en route pour les Jeux Olympiques : initiation au tennis de table

MERCREDI 28

sortie à la patinoire : possibilité de chausser les patins ou simplement découvrir le lieu*

JEUDI 29 FÉVRIER

dictée conviviale

*Possibilité de transport. Tous les renseignements et inscriptions au 02 46 08 11 43.

MAJORITÉ

BOURGES PEUT RÊVER D'UN NOUVEAU DESTIN !

La décision du jury européen de faire de Bourges la capitale européenne de la culture en 2028, change le destin de notre ville. Les habitants ressentent de la fierté et de l'enthousiasme depuis cette annonce. Vous le témoignez encore quotidiennement au maire Yann Galut ou aux membres de notre équipe. Les Berruyers, les artistes, les entrepreneurs, les associations, les institutions, les commerçants et hôteliers, sont disposés à se mettre « à l'heure capitale » pour être prêts dans quatre ans.

C'est que les nombreuses retombées à prévoir et à différents niveaux sont énormes. Elles font parler ceux qui l'ont vécu, d'un avant et après Capitale. Tous s'accordent sur « l'effet visibilité » de la ville désignée. Bourges déjà fait parler d'elle à l'international depuis sa nomination en décembre dernier. À Matera, capitale européenne de la culture en 2019, le tourisme génère aujourd'hui 20 à 25 % du revenu de la ville contre autour de 5 % avant le titre. Le titre de capitale va rendre Bourges plus attractive avec des entreprises qui proposeront des projets innovants ou bien de grands événements qui attireront un public nombreux et de partout.

Certains craignent que l'on privilégie en 2028 de grands événements internationaux au détriment des artistes, des institutions ou des associations du territoire. Il y aura bien sûr ce type d'événements. Cependant nous veillerons à ce que la scène culturelle locale et le tissu artistique puissent travailler ensemble pour nouer des partenariats locaux, nationaux et internationaux afin de mener des projets. La population berruyère sera associée et actrice de la mise en œuvre du projet. Jeunes et moins jeunes, issus de tous les horizons, celles et ceux qui s'intéressent doivent trouver leur place dans cette année 2028 et les années qui nous en séparent.

Un premier rendez vous avec les acteurs culturels de Bourges aura lieu le 19 février avec les « Debouts de la culture » qui est un forum permanent des acteurs culturels berruyers. Ce sera sa septième édition. Un autre rendez-vous est programmé le 16 mars à la Maison de la culture et s'adressera à l'ensemble de la population.

Depuis un mois nous organisons le dispositif qui nous emmènera jusqu'en 2028 avec toutes les collectivités (Bourges, Bourges Plus, le Département du Cher et la Région Centre Val de Loire). L'association Bourges 2028 a désigné un délégué général, Frédéric Hocquard, qui viendra renforcer l'équipe conduite jusqu'alors par Pascal Keiser, commissaire général, et Louise Tournillon, coordinatrice de l'association. Il aura la charge du budget, des finances, des ressources humaines, de la communication, des partenariats, ainsi que de la coordination opérationnelle du projet.

Depuis décembre, Bourges est invitée à différents rendez-vous en lien avec la capitale européenne : Nouveau grand Tour, 5^e rencontres du Spedidam, délégation au festival d'Angoulême, ville qui nous soutient et constitue avec Avignon la tête de pont de la matrice des villes à taille humaine alliées à Bourges, participation aux inaugurations des capitales européennes de cette année Vespem, Bodo, Tartu.

Bourges 2028, c'est donc bien parti. On se retrouve très vite !

Pour la Majorité municipale

Yannick Bedin,

Maire adjoint délégué à la culture et à Bourges 2028

BOURGES, CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE 2028

Bourges sera donc la Capitale européenne de la culture en 2028. Cette désignation a rendu heureux et fier. Mais elle est également source d'inquiétude auprès de certains habitants. Face aux difficultés financières de la ville constamment mises en avant par le maire et son équipe, il est légitime que plusieurs de nos concitoyens nous aient fait part de leur doute, de leur crainte.

Nous reconnaissons le travail qui a été fourni par toutes les personnes qui ont permis cette désignation, élus de la majorité comme membre de l'équipe. Et nous saluons le soutien de nombreux partenaires comme le Département, la Région, l'Agglomération et d'autres encore. Nous avons toujours voté favorablement pour ce projet qui doit profiter à Bourges, à tout notre territoire.

Mais la désignation ne doit pas être une fin en soi. Et il reste beaucoup de travail d'ici là. Quatre budgets de 2024 à 2027 seront proposés pour préparer la ville à cet événement. Cette préparation devra tenir compte des autres besoins de la ville, et tout cela sans augmentation d'impôt. Les choix politiques à venir seront décisifs pour 2028. Mais nous ne pourrions entendre que des projets soient différés en raison de cette échéance. Un exercice difficile, mais exaltant, que notre groupe saura accompagner avec vigilance jusqu'en 2026.

Philippe MOUSNY - groupe.unpactepourbourges@gmail.com

Lors des vœux aux salariés il a été exprimé des doutes sur l'intérêt porté à ses fonctionnaires par le gouvernement, aucun ministre de la fonction publique n'ayant été nommé. Ce procès d'intention est inopportun sachant que la ville de Bourges n'a pas attribué à ses salariés la prime proposée par ce même gouvernement en octobre 2023! La municipalité n'avait pas non plus anticipé la légitime et probable augmentation du point d'indice au 1/7/23. Souhaitons que celle de 5 points au 1/1/24 ne sera pas vécue comme un obstacle à la bonne gestion des finances de la ville. Précisons que celle-ci bénéficie par ailleurs des largesses de l'état, quoiqu'on en dise bienveillant, pour entre autres, son cœur de ville, sans lesquelles la place Cujas n'aurait pu être réalisée, et des 12 millions injectés pour la CEC 2028 ! Aussi sera-t-il possible d'espérer dans cette nouvelle année un peu plus d'objectivité dans nos débats ?

Elisabeth Pol - Ludwig Speter-Lejeune - Bourges au centre - speterludwig@gmail.com

La sécurité du quotidien

La sécurité du quotidien se vit pour les Berruyères et les Berruyers dans leur quartier, leur immeuble ou leur maison, à tout moment de la journée, du 1^{er} janvier au 31 décembre.

Pour assurer cette mission de service public, il est indispensable de renforcer les pouvoirs de police du Maire lequel concourt par ces prérogatives à l'exercice des missions de sécurité publique et de prévention de la délinquance.

La police municipale de BOURGES, doit disposer non seulement d'un effectif suffisant, permettant ainsi d'être présente sur toute la ville, mais également, des moyens importants pour assurer efficacement la sécurité du quotidien.

Bourges Trajectoires - philippe.mercier@ville-bourges.fr



SARAH LARCHER

OU L'ART DE L'EFFEUILLAGES BURLESQUE

Sarah Larcher est la fondatrice de la compagnie Marteau et de l'école d'effeuillage burlesque « Le Marteau de Velours », de Bourges. Focus sur une expression artistique... et un art de la bienveillance.

« Je suis très heureuse d'avoir pu créer la compagnie et l'école dans ma ville natale, confie Sarah Larcher. Preuve que les utopies peuvent devenir réalité (sourire) ». La fondatrice de la compagnie Marteau et de l'école d'effeuillage Burlesque de Bourges « Le Marteau de Velours » peut, en effet, être « fière » d'avoir osé. Il faut dire que l'ancienne élève et formatrice du Théâtre des Gibjoncs – Nadine, sa mère, a fondé la troupe – nourrit, très tôt, une passion pour le spectacle vivant. Puis, un jour, elle décide de sauter le pas. « Je me souviens très bien du moment où j'ai eu le déclic pour l'effeuillage burlesque ! En 2016, j'assiste à un spectacle sur la péniche de la Nouvelle Seine à Paris et c'est un véritable coup de foudre ! À tel point qu'à la fin de cette représentation du Cabaret Burlesque, je sais que j'ai trouvé ma voie ! ».

« **L'effeuillage burlesque est l'art de se dévêtir (...) en préconisant l'acceptation de soi, de son corps, et en valorisant les différences, toutes les différences** »

Du désir à la concrétisation, il y aura quelques marches à franchir... Dès lors, Sarah se lance dans un « apprentissage » du geste avec Champagne Mademoiselle, artiste connue et reconnue dans la profession. En avril 2021, la compagnie Marteau et l'école d'effeuillage Burlesque de Bourges, « Le Marteau de Velours » voient le jour. Explication, par l'intéressée, de cette discipline artistique mise en lumière en 2010 par Mathieu Amalric, dans son film « Tournée ». « Pour être simple, l'effeuillage burlesque est l'art de se dévêtir, partiellement ou complètement selon le choix la personne, en préconisant l'acceptation de soi, de son corps, et en valorisant les différences, toutes les différences. »

Se découvrir... ou se présenter, sur scène

Ainsi, l'effeuillage burlesque repose-t-il sur un esprit revendicatif et militant assumé. La base de l'enseignement de Sarah au sein de son école et de sa compagnie. « L'effeuillage burlesque propose, bien sûr, une performance artistique mais aussi une valorisation des corps dans toutes leurs diversités, une expression de la bienveillance et un message de tolérance. C'est tout le sens de mon travail et de mon approche. » Le panel d'élèves est varié : des femmes de tout âge aux profils divers, mais aussi

LES DATES CLÉS

- > **23 avril 1985** : naissance à Saint-Doulchard
- > **Février 2016** : coup de foudre lors de la découverte de l'effeuillage burlesque au Cabaret Burlesque, à la Nouvelle Seine, à Paris
- > **Mai à octobre 2021** : formation en effeuillage Burlesque avec Champagne Mademoiselle
- > **1^{er} avril 2021** : création de la Compagnie Marteau et de l'école d'effeuillage Burlesque de Bourges, « Le Marteau de Velours »
- > **17 juin 2022** : premier Cabaret Marteau, scène ouverte des élèves du Marteau de Velours, à la Brasserie Bos
- > **2023 et 2024** : formation mentorat professeure d'effeuillage burlesque avec Cherry Lyly Darling
- > **8 mars 2024** : première édition du Grand Cabaret Marteau au Théâtre Jacques-Cœur, à l'occasion de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes

des hommes et des personnes non binaires. « Certains souhaitent juste s'initier et pratiquer l'effeuillage burlesque pour le plaisir, découvrir leur corps, s'émanciper aussi de certains carcans... et d'autres veulent présenter leur travail et l'univers qu'ils ont créé sur scène, devant un public. » À noter, en tant que coach et formatrice, Sarah Larcher peut également intervenir auprès de femmes en rémission, ou victimes de violences, ou encore de personnes victimes de discriminations.

Le 8 mars, rendez-vous au Grand Cabaret Marteau

Et côté salle, quel est le profil du spectateur d'effeuillage burlesque ? « Là encore, il y a une grande diversité, le public fidèle depuis la première heure, les proches des élèves, et puis ceux qui viennent découvrir. Lors de chaque Cabaret Marteau, je suis maîtresse de cérémonie sous le nom de scène Pixie Vixen et j'invite le public à participer, toujours dans un esprit de bienveillance et d'acceptation de l'autre. » Depuis le lancement de cette belle aventure artistique et humaine, Sarah Larcher s'est également appuyée sur le savoir et le talent d'invités (et partenaires) comme Cherry Lyly Darling, Loretta Banana et Victor Lemaure. Pour découvrir l'art de l'effeuillage burlesque, reprenez la date du vendredi 8 mars ! « À l'occasion de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, avec le soutien de la Ville de Bourges et en partenariat avec l'association Nous toutes 18, nous allons présenter la première édition du Grand Cabaret Marteau au Théâtre Jacques-Cœur, un honneur pour nous tous ! ». En artistes invités, Champagne Mademoiselle, Cherry Lyly Darling, Lolaloo des bois et Zélie Barrett. La Compagnie Marteau figure également dans la feuille de route de « Bourges 2028 », avec le Centre LGBTQIA+ Berry, pour organiser le festival « Europeen Queer Cabaret ». Mais pour retrouver, en avant-première, l'esprit, la poésie et le geste, rendez-vous le 8 mars prochain !

Infos sur www.compagniemarteau.com

LE PORTRAIT
CHINOIS NDB

<https://www.youtube.com/watch?v=wxdsPjED04>

ou scanner le QR code >

